







# Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina: História (Escrita) Maio 2023

#### Prova Código 19 / 2023 (1ª e 2ª Fase)

\_\_\_\_\_

### 3º Ciclo do Ensino Básico (Despacho Normativo n.º 4-B/2023, de 3 de abril)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º Ciclo da disciplina de História, a realizar em 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caraterísticas e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

# OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova de equivalência à frequência do 3º ciclo de História tem por referência as Aprendizagens Essenciais de História em vigor para o 3.º ciclo do ensino básico.

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

A prova apenas integra itens relativos aos conteúdos adiante apresentados. Assim, não são objeto de avaliação os conteúdos do 7.º, do 8.º e do 9.º ano que não constem da presente Informação.

#### A) Objetivos Gerais

#### A.1. Domínio das Aptidões / Capacidades

## Utilizar a metodologia específica da História, nomeadamente:

- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imagens, gráficos, mapas e diagramas);
- Selecionar e identificar informação explícita e implícita dos documentos;
- Formular hipóteses de interpretação de factos históricos;
- Utilizar conceitos e generalizações, nomeadamente, da área das ciências sociais, na compreensão de situações históricas.

#### Desenvolver capacidades de comunicação, nomeadamente:

• Elaborar sínteses escritas a partir da informação recolhida, com correção linguística e aplicando o vocabulário específico da disciplina.

#### A.2. Domínio dos conhecimentos

#### Desenvolver a noção de evolução, nomeadamente:

- Caracterizar as fases principais da evolução histórica;
- Identificar os grandes momentos de rutura no processo evolutivo.

#### Desenvolver as noções de condicionalismo e de causalidade, nomeadamente :

- Compreender condições e motivações dos factos históricos;
- Distinguir, numa dada realidade, os aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural, estabelecendo relações entre eles:
- Compreender o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social;
- Compreender a importância do desenvolvimento científico e tecnológico e dos movimentos culturais para a evolução da humanidade.

# Desenvolver a noção de multiplicidade temporal, nomeadamente:

Localizar no tempo e no espaço eventos e processos;









- Distinguir ritmos de evolução em sociedades diferentes e no interior de uma mesma sociedade;
- Relacionar a história nacional com a história europeia e universal, destacando a especificidade do caso português;
- Estabelecer relações entre o passado e o presente.

### Desenvolver a noção de relativismo cultural, nomeadamente:

- Reconhecer a simultaneidade de diferentes valores e culturas:
- Compreender o caráter relativo dos valores culturais em diferentes tempos e espaços históricos.

#### B) Conteúdos

### HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO

- O Mundo Helénico
- Roma e o Império

#### **EXPANSÃO E MUDANCA NOS SÉCULOS XV E XVI**

- O expansionismo europeu
  - A Europa nas vésperas da Expansão
  - O arranque da Expansão Portuguesa
  - A expansão dos impérios peninsulares: O caso português
  - O comércio à escala mundial

#### A EUROPA E O MUNDO NO LIMIAR DO SÉCULO XX

- APOGEU E DECLÍNIO DA INFLUÊNCIA EUROPEIA
  - Imperialismo e colonialismo: a partilha do Mundo
  - A 1.ª Grande Guerra
- AS TRANSFORMAÇÕES POLÍTICAS, ECONÓMICAS, SOCIAIS E CULTURAIS DO APÓS GUERRA
  - As transformações geopolíticas decorrentes da 1.ª Grande Guerra
- PORTUGAL: DA 1.ª REPÚBLICA À DITADURA MILITAR
  - Crise e queda da monarquia constitucional
  - Realizações e dificuldades da ação governativa da 1.ª República
  - O fim da 1.ª República

#### DA GRANDE DEPRESSÃO À 2.ª GUERRA MUNDIAL

- CRISE, DITADURAS E DEMOCRACIA NA DÉCADA DE 30
  - A Grande Depressão dos anos 30
  - A consolidação do fascismo nas décadas de 20 e 30
  - Portugal: a ditadura salazarista
  - As soluções para a Grande Depressão
- A 2.ª GUERRA MUNDIAL: VIOLÊNCIA E RECONSTRUÇÃO

#### DO SEGUNDO APÓS GUERRA AOS ANOS 80

- A GUFRRA FRIA

#### **CARATERÍSTICAS E ESTRUTURA**

Os alunos respondem no enunciado.

A prova de equivalência à frequência apresenta quatro grupos de itens e é cotada por 100 pontos.

Os itens/grupos de itens têm como suporte um ou mais documentos, cuja análise é exigida.

A prova de equivalência à frequência reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes temas da disciplina. Alguns dos itens / grupos de itens podem envolver a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que um dos temas.









A sequência dos itens pode não corresponder à sequência da apresentação dos temas nas Aprendizagens Essenciais de História.

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no quadro seguinte.

Quadro 1 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO  Escolha múltipla  Associação / Correspondência  Ordenação	8 a 12	2 a 8
ITENS DE CONSTRUÇÃO  Resposta curta Resposta restrita Resposta extensa	8 a 12	3 a 15

NOTA: Alguns dos itens de escolha múltipla e de associação / correspondência podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.

# CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

#### ITENS DE SELEÇÃO

#### Escolha múltipla

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

#### Associação / Correspondência

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorreta qualquer associação / correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Disciplina: História









## Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência esteja integralmente correta e completa. São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- Seja apresentada uma sequência incorreta;
- Seja omitido qualquer um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

# ITENS DE CONSTRUÇÃO

Nos critérios de classificação organizados por níveis de desempenho, é atribuída, a cada um desses níveis, uma única pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e / ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamen te válido e adequado ao solicitado.

#### Resposta curta

As respostas corretas são classificadas com a cotação total do item. As respostas incorretas são classificadas com a cotação de zero pontos. Não há lugar a classificações intermédias.

#### Resposta restrita

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho domínio específico da disciplina.

# Resposta extensa

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Nos critérios relativos a estes itens, estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, a classificação a atribuir traduz a avaliação simultânea do desempenho no domínio específico da disciplina e no domínio da comunicação escrita em língua portuguesa. A avaliação do domínio da comunicação escrita em língua portuguesa faz-se de acordo com os níveis de desempenho a seguir descritos.

Disciplina: História









## Quadro 2 - Descritores do domínio da comunicação escrita

Níveis	Descritores	
2	Texto bem estruturado, sem erros de sintaxe, de pontuação e / ou de ortografia, ou com erros esporádicos, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e / ou de sentido.	
1	Texto com problemas de estrutura, com erros de sintaxe, de pontuação e / ou de ortografia, cuja gravidade implique perda de alguma inteligibilidade e / ou de sentido.	

NOTA: No caso de a resposta não atingir o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina, não é classificado o domínio da comunicação escrita em língua portuguesa.

# **DURAÇÃO**

A prova de equivalência à frequência tem a duração de 90 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.

### **MATERIAL AUTORIZADO**

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor.

Ponderação: 100 %

Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico de
O Diretor: