

Informação – Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina: Português Língua Não Materna - Oral

Maio 2026

Prova Código 63 / 2026 (1ª e 2ª Fase)

2º Ciclo do Ensino Básico (Despacho Normativo n.º 3/2026 de 23 de fevereiro, Norma 02/JNE/2026)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 2.º Ciclo da disciplina de Português Língua Não Materna (Oral), a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor, nomeadamente as áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais, permitindo avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

É objeto de avaliação a competência comunicativa na vertente da produção do oral. A demonstração desta competência envolve a mobilização da compreensão, produção e interação orais, da dimensão sociocultural e da Língua Portuguesa.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA

A prova é cotada para 100 pontos.

Quadro 1 - Estrutura da prova

Alunos	1 aluno
Júri	3 professores - um age como interlocutor e dois são classificadores apenas.
Momentos	3 momentos
Tipos de atividade	A avaliação da componente oral baseia-se na aplicação de um guião que aborda um ou vários temas de entre os indicados nos documentos de referência de Português Língua Não Materna. Este guião está organizado em três momentos: 1.º momento – Interação entre o interlocutor e o(s) aluno(s); 2.º momento – Produção individual do(s) aluno(s); 3.º momento – Interação entre os alunos OU Interação entre o interlocutor e o aluno, no caso de se tratar apenas de um aluno

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

O desempenho no domínio da interação e da produção orais é avaliado e classificado por meio de uma ficha de registo da classificação.

Os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

Na avaliação do desempenho, consideram-se cinco parâmetros:

- Âmbito (gramatical e vocabular);
- Correção/Controlo (gramatical/vocabular e fonológico);
- Fluência;
- Desenvolvimento Temático, Coerência e Coesão;
- Interação.

O entendimento que se faz destes parâmetros é o seguinte:

- Âmbito – refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento linguístico;
- Correção/Controlo – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais de acordo com as regras do sistema linguístico e, igualmente, de usar o vocabulário adequado/apropriado, bem como a pronúncia adequada;

- Fluência – refere-se à capacidade de formular ou de prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es);
- Desenvolvimento Temático, Coerência e Coesão:– Desenvolvimento Temático – refere-se à capacidade de transmitir conhecimentos/informação e de se expressar acerca de qualquer(qualsquer) tema(s) desenvolvido(s) a partir dos documentos curriculares de referência;– Coerência e Coesão – refere-se à capacidade de encadear ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva, como os conectores;
- Interação – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo a negociação de significados entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

DURAÇÃO

A prova oral tem uma duração máxima de 15 (quinze) minutos.

MATERIAL AUTORIZADO

Não é permitido nenhum material de escrita nem a consulta de dicionário.

O aluno apenas tem acesso aos estímulos visuais disponibilizados pelo professor interlocutor.

Ponderação: 50%

Nota: A prova oral é de realização obrigatória.

Aprovado em reunião de Conselho
Pedagógico de ____ / ____ / ____
O Diretor: